

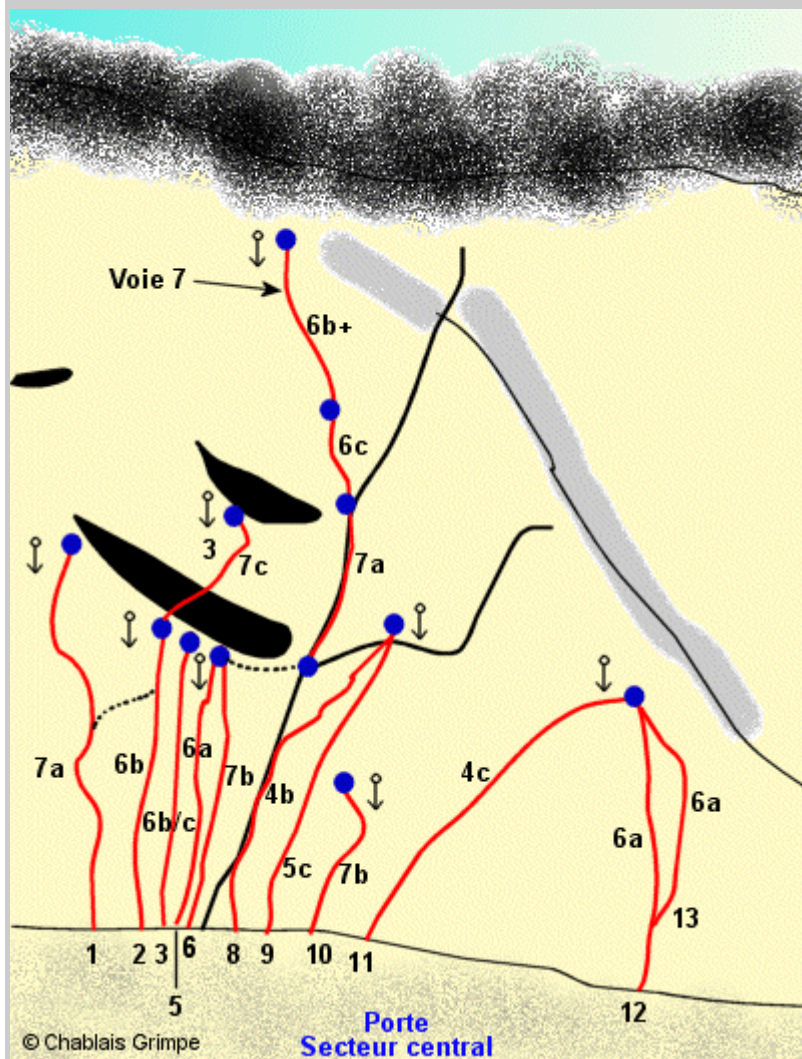
Falaises du Chablais : Rocher de Porte

[Imprimer](#)

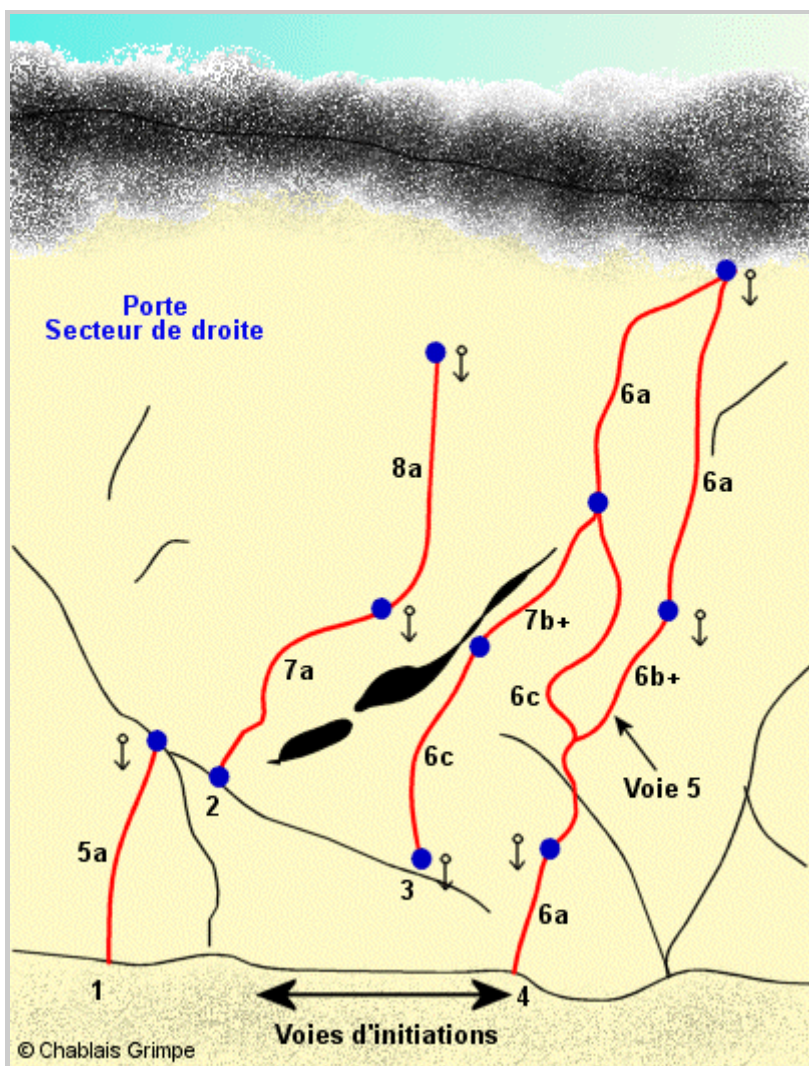
Accès	De Thonon-les Bains par la D26, passer le village de Bellevaux et 2 km plus loin prendre la route qui à gauche descend sur la Chèvrerie. Passer le hameau de la Clusaz et atteindre le rocher de Porte 500 m plus loin. Parking, eau. Le rocher s'atteint en 2 minutes.
Orientation	Sud.
Dénivellation	De 15 à 90 mètres.
Période	Avril à novembre.
Nombre de voies	Environ 80.
Type d'escalade	Dalles et bombés. Souvent des réglettes brise doigts. Très technique.
Équipeurs	Michel Bottaro, Philippe Charre, Christian Charrière, Laurent Desuzinge, François Duffour, Jean Gréloz, Jean-Michel Gréloz, Laurent Gréloz, Christophe Gripon, Wahil Saïd.

Une sélection des plus belles voies de Porte :

- 1 **Shéhérazade** - 6c (6a obligé)
Varié avec un joli bombé suivi d'une belle dalle à gouttes. Équipement exigeant dans la dalle. La sortie est brouillon.
- 2 **Les Jardins de Babylone** - 6a (5a obligé)
Belle longueur avec un surplomb suivi d'une dalle à gouttes d'eau. La deuxième longueur est à éviter.
- 3 **Magie Noire** - 6a+ (5b obligé)
Longueur superbe dans du beau rocher. Équipement anti- stress. Deuxième longueur à éviter.
- 4 **Yang** - 7b (6b obligé)
Vraiment magnifique, très à doigts dans le première partie. Ne pas s'arrêter sous le toit (relais possible), mais continuer pour enchaîner les deux longueurs d'une traite.
- 5 **Les Loups Entre Eux** - 7a (6b obligé)
Escalade parfois étrange mais très variée.
- 6 **Amour et Lumière** - 6a+ (5c obligé)
Un peu poussiéreuse, mais ça ne gâche pas le plaisir.
- 7 **Amadeus** - 6c - 7a - 7a (6b+ obligé)
Très exigeante mais incontestablement réussie.
- 8 **Les Fruits de la Passion** - 6b+ - 7a - 6c (p.a.) (6b obligé)
Une deuxième dalle à gouttes d'eau où il faut parfois des nerfs solides. L'ensemble est homogène et superbe.
- 9 **Papy Éteint le Speut** - 6b+ (5b obligé)
Courte longueur qui rejoint le relais des Fruits. Traversée très technique



- 1 **Biscotte Fébrile** - 7a (6a obligé)
Superbe escalade très technique. Normalement on sort par une traversée sur la gauche pour rejoindre Pedro, mais la voie gagne incontestablement en beauté si l'on sort tout droit par les Joies de Taïka. Avec une corde de 60 mètres ça passe tout juste.
- 2 **Pedro** - 6b (5b obligé)
Le rocher est magnifique. Pas de bloc à mi-longueur.
- 3 **Rolande** - 6b/c (6a obligé)
La longueur d'origine partait plus à droite et se terminait plus à gauche par la Pedro. Remaniée elle passe maintenant tout droit en démarrant par un pas de bloc furieux, pour finir sur des aplats techniques. Incontournable!
- 3 **Coralie** - 7c (6b+ obligé)
Une deuxième longueur suit. Elle reste non réalisée à ce jour.
- 5 **Les Amours de Concita** - 6a (5b obligé)
Une petit dièdre, de la dalle de qualité et des toits pas trop durs.
- 6 **Ombre et Lumière** - 7b (6b obligé)
Il faut l'avoir la lumière dans cette dalle sans concession.
- 7 **Les clés du Paradis** - 7a - 6c - 6b+ (6a obligé)
Rejoindre la fissure par la Rolande ou les Amours. La suite se goute avec délectation.
- 8 **L'Arête des Comiques** - 4b
Belle voie facile.
- 9 **Bric à Bras** - 5c
Une fissure avec un pas d'équilibre dans le bas.
- 10 **Zobélisse** - 7b (6a obligé)
Courte longueur avec un pas qui reste un challenge à vue.
- 11 **Les Motards** - 4c
Diagonale de gauche à droite.
- 12 **Gorgue** - 6a (5a obligé)
Adhérence en dalle.
- 13 **Dérapiage Contrôlé** - 6a (4c obligé)
Toujours de l'adhérence.



- 1 **A Mourir de Rire** - 5a
Sympa.
- 2 **Rock Star** - 7a - 8a (6c obligé)
Ça cogne méchant dans la deuxième.
- 3 **Capucin** - 6c - 7b+ (6b obligé)
La première navigue dans du rocher pas toujours très propre et la seconde suit des toits souvent humides. L'ensemble est pourtant de qualité.
- 4 **Robin des Bois** - 5a - 6c - 6a (6a obligé)
La sortie du toit de la deuxième longueur est un peu déroutant.
- 5 **Les Mutants** - 6c - 6a (6a obligé)
On commence par Robin, mais dans la deuxième on tire à droite par une traversée délicate.

Voies d'initiations : du 2 au 5, bien équipées. Une dizaine de mètres de haut.